

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
МБОУ лицей №20

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей начальных классов  
Руководитель МО

 Е.Э. Вавер  
Протокол №1 от "27" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Е.Э. Вавер

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МБОУ лицей №20

 С. А. Бейтуганова  
Приказ № 958 от 28 августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Технология»

для 1-4 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: учителя начальных классов МБОУ лицей №20

Пятигорск-2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии адресована учащимся 1 ступени начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицея № 20 и составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 –ФЗ.
2. Федерального государственного обновленного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 2021 г.
3. Требований к результатам освоения ООП НОО.
4. Программы формирования УУД.
5. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ лицей №20
6. Учебного плана МБОУ лицей № 20
7. Авторской программы начального общего образования по технологии Е.А. Лутцевой, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа XXI века».
8. Федерального перечня учебников

Данная программа **соответствует требованиям ФГОС НОО** и направлена на их реализацию.

В процессе обучения технологии в начальной школе реализуются следующие **цели**:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности

В связи с этим **задачами** курса являются:

- Развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- Формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

- Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- Овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- Расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

### ***Концепция (основная идея) программы.***

В XXI веке технологическое образование становится объективной необходимостью. Настоящий этап развития общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоемких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей деятельности настоятельно требует подготовки подрастающих поколений, владеющих технологической культурой, готовых к преобразовательной деятельности и имеющих необходимые для этого научные знания. Технологическая культура – это новое отношение к окружающему миру, основанное на преобразовании, улучшении и совершенствовании среды обитания человека. Технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

### ***Обоснованность (актуальность, новизна, значимость) программы.***

В отличие от традиционного подхода к учебному предмету “Трудовое обучение”, данный курс по технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями умениями и навыками.

Изменения в авторскую программу не внесены.

Обеспечивается УМК, соответствующим требованиям Федерального компонента государственного стандарта общего образования, требованиям к учебному предмету «Технология» для начальной школы:

1. Е. А. Лутцева. Технология. Учебник для учащихся 1,2,3,4 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Вентана – Граф, 2014
2. Е. А. Лутцева. Технология. 1, 2, 3, 4 класс: Рабочая тетрадь для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2014.(«Начальная школа XXI века»).

### ***Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы:***

Содержание курса рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-

технологических умений, основ проектной деятельности. *Сквозная идея* содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология как способ реализации жизненно важных потребностей людей, отражение расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX и XXI веках) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух **основных разделах**: основы технико-технологических знаний и умений, человек в окружающем мире.

#### ***Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.***

Раздел включает информационно-познавательную и практическую части и построен в основном по концентрическому принципу. Его содержательная основа, т. е. стержень предмета, - это обобщенные первоначальные технико-технологические знания и умения, характерные для любой практической деятельности человека. Осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), выращиванию растений (агротехнике), технике как помощнице человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т.п.

***Человек в окружающем мире.*** Показывается связь природы и человека, его созидательная деятельность и ее результаты, природа, как источник вдохновения для человека-созидателя и источник природного сырья для человека-производителя. В связи с возрастными особенностями детей, которые ближе к дошкольникам, больше внимания уделено эмоционально-личностному компоненту как основе воспитания в учениках веры в свои возможности, потребности в созидании не только для себя, но и для других (близких, знакомых и незнакомых), понимания красоты окружающего мира. А также учтены требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В программе эти содержательные линии представлены *четырьмя разделами*:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

#### ***Общая характеристика учебного предмета.***

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает *интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов* (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

*Изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Математика* — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

*Окружающий мир* — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

*Методическая основа* курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. Главная задача курса — *научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.* Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

### ***Система оценки достижений учащихся.***

*Оценка деятельности учащихся* осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдается *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

### ***Место учебного предмета, курса в учебном плане.***

Согласно учебному плану всего на изучение предмета в начальной школе выделяется 135 часов, из них:

- в 1 классе 33 часа в год (1 ч. в неделю, 33 учебные недели),
- во 2 - 4 классах по 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

### ***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

**Содержание курса** рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям: основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры; из истории технологии.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

## Содержание учебного предмета

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая,

центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point*.

## **1 класс (33 ч)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однородные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

## **2 класс (34 ч)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

## **3. Конструирование и моделирование (9 ч)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2ч)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

### 3 класс (34ч)

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

#### 3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.

Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

#### **4 класс (34ч)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)**

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

### **3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест

на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

#### **4. Использование информационных технологий (7 ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

### Содержание тем учебного курса «Технология»

Содержание учебного предмета, курса	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности учащихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта,самообслуживание – 38 часов</b>						
Рукотворный мир как результат труда человека.	Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	2	2	2	1	<b>Наблюдать</b> связи человека с природой. <b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов. <b>Анализировать</b> предлагаемые задания, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий. <b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию. <b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью и задачами. <b>Организовывать</b> свою деятельность. <b>Исследовать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий. <b>Оценивать</b> результат деятельности.
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.	2	2	2	2	
Природа в художественно-практической деятельности человека.	Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике..)	1	2	2	1	
Природа и технические средства.	Человек – наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы – помощники человека. Проблемы экологии.	1	1	2	2	
Дом и семья. самообслуживание .	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки...). Растения и животные в доме (уход за растениями и животными)	4	3	2	2	

						<b>Обобщать</b> то новое, что освоено.
<b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты – 45 часов</b>						
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов	3	3	3	2	<b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> доступные материалы, их виды.
Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	1	1	1	1	<b>Анализировать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий.
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов, последовательность практических действий и технологических операций.	1	1	1	1	<b>Создавать</b> мысленный образ конструкции с учётом поставленной задачи.
Технологические операции ручной обработки материалов.	Подбор материалов и инструментов. Разметка. Обработка материала. Сборка деталей, способы соединений. Отделка изделия и его деталей.	4	4	4	4	<b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла.
Графические изображения в технике и технологии.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений.	2	3	3	2	<b>Осуществлять</b> самоконтроль и <b>корректировку</b> хода работы и конечного результата. <b>Обобщать</b> то новое, что открыто и освоено на уроках.
<b>3. Конструирование и моделирование – 44 часа</b>						
Изделие и его конструкция.	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия, виды конструкций и их способы сборки. Основные требования к изделию.	2	2	2	1	<b>Сравнивать</b> различные виды конструкций и способы их сборки.
Элементарные представления о конструкции.	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	2	2	2	1	<b>Моделировать</b> несложные изделия с разными

<p>Конструирование и моделирование несложных объектов.</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов. Проектирование доступных по сложности изделий культурно-бытового и технического назначения.</p>	8	8	8	6	<p>конструктивными особенностями. <b>Конструировать</b> объекты. проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел. <b>Проектировать</b> изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. <b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебно-практических работ и реализации несложных проектов, принятие идеи.</p>
<p><b>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) – 7 часов</b></p>						
<p>Знакомство с компьютером</p>	<p>Назначение основных устройств компьютера. Включение и выключение компьютера и подключённых к нему устройств. Клавиатура, общее представление. Соблюдение безопасных приёмов труда.</p>	-	-	-	3	<p><b>Наблюдать</b> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов.</p>
<p>Работа с информацией</p>		-	-	-	3	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</b> - материальные и информационные</p>

Компьютерное письмо		-	-	-	1	<p>объекты;  - инструменты материальных и информационных объектов;  - элементы информационных объектов;  - технологические свойства.</p> <p><b>Проектировать</b> информационные изделия.</p> <p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимые составные элементы.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла.</p> <p><b>Обобщать</b> то новое, что открыто на уроке.</p>
---------------------	--	---	---	---	---	--

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### Результаты изучения технологии в 1 классе

#### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения

задания материалов и инструментов;

— учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

— выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

— учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

— наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

— сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

— *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

— ориентироваться в материале на страницах учебника;

— находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

— делать выводы о результате совместной работы всего класса;

— преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

— учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные результаты*** (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать (на уровне представлений):*

— о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

— об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

— о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

— обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

— соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

— общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

— последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— способы разметки на глаз, по шаблону;

— формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

— клеевой способ соединения;

— способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

— названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

— различать материалы и инструменты по их назначению;  
— качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

- 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- 2) точно резать ножницами;
- 3) собирать изделия с помощью клея;
- 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

— использовать для сушки плоских изделий пресс;  
— безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);  
— с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### 3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

— о детали как составной части изделия;  
— конструкциях — разборных и неразборных;  
— неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

— различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
— конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## Результаты изучения технологии во 2 классе

### *Личностные результаты*

Создание условий для формирования следующих умений:

— объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;  
— уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;  
— понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### *Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД:*

— определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,  
— учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);  
— учиться планировать практическую деятельность на уроке;  
— *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

— учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;

— учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

### ***Предметные результаты***

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать (на уровне представлений):*

— об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

— о гармонии предметов и окружающей среды;

— профессиях мастеров родного края,

— характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

*Уметь:*

— самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

— готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

— выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

— самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;

— уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

— обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

— названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

— происхождение натуральных тканей и их виды;

— способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

— основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

— линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

— названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

*Уметь:*

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### 3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

*Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

— знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

## Результаты обучения в 3 классе

### *Личностные результаты*

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### *Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД*

*Уметь:*

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

— осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

— выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### *Познавательные УУД*

— с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

— открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

— преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

#### *Коммуникативные УУД*

— учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;

— слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

— уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

— уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

#### **Предметные результаты**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать:*

— о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

— о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Уметь:*

— узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

— соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

— названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

— последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

— основные линии чертежа (осевая и центровая);

— правила безопасной работы канцелярским ножом;

— косую строчку, ее варианты, их назначение;

— названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

— о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

— о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

— читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

— выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

— подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

### 3. Конструирование и моделирование

#### *Знать:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

#### *Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

#### *Знать:*

— названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

— иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

#### *Уметь с помощью учителя:*

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## **Результаты изучения технологии в 4 классе**

### ***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

### ***Метапредметные результаты***

#### ***Регулятивные УУД***

#### *Уметь:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;

- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### *Познавательные УУД*

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### *Коммуникативные УУД*

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

#### **Предметные результаты**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

##### *Знать на уровне представлений:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

##### *Уметь:*

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

##### *Знать:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### 3. Конструирование и моделирование

*Знать:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### 4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

*Иметь представление:*

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Уметь с помощью учителя:*

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов				Итого часов
		Рабочая программа по классам				
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
	<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b>	<b>10 ч</b>	<b>10 ч</b>	<b>10 ч</b>	<b>8 ч</b>	<b>38 ч</b>
1	Рукотворный мир как результат труда человека.	2 ч	2 ч	2 ч	1 ч	7 ч
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	8 ч
3	Природа в художественно-практической деятельности человека	1 ч	2 ч	2 ч	1 ч	6 ч
4	Природа и техническая среда	1 ч	1 ч	2 ч	2 ч	7 ч
5	Дом и семья. Самообслуживание.	4 ч	3 ч	2 ч	2 ч	11 ч
	<b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>	<b>11 ч</b>	<b>12 ч</b>	<b>12 ч</b>	<b>11 ч</b>	<b>45 ч</b>
1	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч	12 ч
2	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	4 ч
3	Общее представление о технологическом процессе	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	4 ч
4	Технологические операции ручной обработки материалов.	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	16 ч
5	Графические изображения в технике и технологии.	2 ч	3 ч	3 ч	2 ч	10 ч
	<b>3. Конструирование и моделирование.</b>	<b>12 ч</b>	<b>11 ч</b>	<b>11ч</b>	<b>8 ч</b>	<b>44 ч</b>
1	Изделие и его конструкция.	2 ч	2 ч	2 ч	1 ч	7 ч
2	Элементарные представления о конструкции.	2 ч	2 ч	2 ч	1 ч	7 ч
3	Конструирование и моделирование несложных объектов.	8 ч	7 ч	8 ч	6 ч	30 ч
	<b>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</b>	-	-	-	<b>7ч</b>	<b>7 ч</b>
	Итого часов	33 ч	34 ч	34 ч	34 ч	<b>135</b>

## Календарно-тематическое планирование по технологии 1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема учебного занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата проведения	
			По плану	фактически
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание ( 8 ч)</b>				
<b>Представление о мире природы и мире, созданном руками человека.</b>				
1	Что ты видишь вокруг?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
2	Мир природы	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
3	Мир рукотворный	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
4	Представление о взаимоотношении окружающего мира и человека. Окружающий мир надо беречь	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
6	Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
7-8	О радости общения и совместного труда. Готовим праздник. Пластилин-волшебник.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Обобщённые технико-технологические знания и умения (4 ч)</b>				
9	Общее представление о материалах. Какие свойства у разных материалов?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
10	Общее представление о конструкции изделия. Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
11	Общее представление о способах соединения материалов. Как соединяют детали?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
12	Общее представление о технологии изготовления изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Технология обработки бумаги (15 ч)</b>				
13	Нужны ли нам бумага и картон?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ		

14		Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
15 16 17	Клеевое соединение бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
18	Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приёмы работы ножницами	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
19	Какие ножницы у мастеров?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
20	Понятие «линия». Виды линий	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
21	Соединение разных материалов	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
22	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
23	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
24	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. Разметка треугольников.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
25	Разметка деталей сгибанием	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
26	Преобразование заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
27	Разметка деталей сгибанием. Складываем бумагу.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Технология обработки ткани (6 ч)</b>				
28	Свойства ткани. Швейные приспособления	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
29 30	Отделка изделий из ткани. Прямая строчка	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

31 32 33	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Комплексная работа «Книжкина больница».	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
----------------	--	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование по технологии 2 класс. (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата	
			По плану	Фактич.
<b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</b>				
1	Материалы и их свойства. Экскурсия. История рождения ремесел. Природа и человек.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
2	Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>				
3	Разные материалы -разные свойства. «Чайная посуда» Лепка из пластилина	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
4	Инструменты помощники. «Пирожные к чаю»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 3. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</b>				
5	Каждому делу – свои инструменты. «Образы природы в фигурке животного»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
6	Симметрично-несимметрично	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
7	Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для		

		образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 4. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>				
8	Размечаем быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон», «Лягушка».	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
9	Способы соединения деталей. «Открытка с сюрпризом»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
10	Собираем изделие. «Игрушки-подвески»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
11	Украшаем изделие. «Подносы»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
12	Линейка-труженица. Практическая работа. Линии, виды линий.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
13	Работа с линейкой (построение отрезков заданной длины, измерение длин сторон фигур). Складывание бумаги по чертежу.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
14	Что умеют угольники. Разметка прямоугольника с помощью угольника. «Домино»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
15	Чертежи и эскизы. Определение чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 5. Использование информационных технологий</b>				
16	Выставка изделий. (в том числе, демонстрация учителем с участие учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам).	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс Урок-		

		выставка		
<b>Раздел 6. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>				
17	Происхождение натуральных тканей Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лен). «Помпон»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
18	Свойства и строение натуральных тканей. Игрушки из помпона.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
19	Технология изготовления натуральных тканей . От прялки до ткацкого станка. Изготовление лекала. Выкройка деталей футляра для мобильного телефона.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
20	Технология обработки ткани . Особенности работы с тканью. Изготовление футляра.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
21	Технология изготовления швейных изделий. Игрушки.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 7. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</b>				
22	Основы агротехники (технология выращивания растений). Как вырастить растение.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
23	Что любят и что не любят растения. Практическая работа (наблюдение за влиянием освещенности, температуры, влаги)	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
24	Технология выращивания растений. Что выращивают дома и возле дома.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
25	Как размножаются растения. (семенами и черенками)	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

<b>Раздел 8: «Конструирование и моделирование»</b>				
26	Техника в жизни человека. Транспорт, макеты, модели, история развития транспорта. Делаем макеты. Автомобиль.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
27	Делаем макеты. Самолет.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
28	Делаем макеты. Лодочка.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
29	Мини-проект «Улицы моего города».	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
30	Мини-проект «Праздник авиации»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
31	Мини-проект «Наш флот»	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
32	В воздухе и космосе. Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
33	Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 9. Использование информационных технологий</b>				
34	Выставка – изделий (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам).	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

## Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема учебного занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата проведения	
			По плану	Фактич.
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</b>				
<b><i>Рукотворный мир как результат труда человека ( 2 ч)</i></b>				
1-2	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. ( 4 ч)</i></b>				
3	Постройки Древней Руси.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
4	Плоские и объёмные фигуры.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
5	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
6	Изготавливаем объёмные фигуры. Изобретение русской избы.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Природа в художественно-практической деятельности человека (2ч)</i></b>				
7	Доброе мастерство	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
8	Разные времена- разная одежда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Природа и техническая среда (3ч)</i></b>				
9	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
10	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
11	Вода работает на человека. Водяные двигатели.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Дом и семья. Самообслуживание (3ч)</i></b>				
12	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

13	Когда растение просит о помощи.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
14	Цветочное убранство интерьера.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 часов)</b>				
<b><i>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1ч)</i></b>				
15	Главный металл.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Инструменты и приспособления для обработки материалов (1ч)</i></b>				
16	В мастерской.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Общее представление о технологическом процессе (2ч)</i></b>				
17	От замысла - к результату: семь технологических задач	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
18	От замысла -к результату: семь технологических задач (обобщение)	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий - 4ч)</i></b>				
19-20	Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
21-22	Разные времена – разная одежда. Знакомство с косой строчкой на примере закладок.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Графические изображения в технике и технологии (2ч)</i></b>				
23	Виды условных графических изображений	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
24	Чтение чертежа развертки. Разметка с опорой на чертеж развертки	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Конструирование и моделирование (5ч)</b>				
<b><i>Изделие и его конструкция (1ч)</i></b>				
25	Простые объемные изделия на основе разверток.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b><i>Элементарные представления о конструкции (1ч)</i></b>				
26	Конструкции.	Интерактивная образовательная		

		онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Конструирование и моделирование несложных объектов (3ч)</b>				
27	Объемные фигуры.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
28-29	Моя мастерская.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Использование информационных технологий (5 часов)</b>				
30-31	Практикум овладения компьютером.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
32	Какая бывает информация?	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
33	Книга - источник информации. Изобретение бумаги.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
34	Великие изобретения человека. Для любознательных.	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

### Календарно-тематическое планирование по технологии 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема учебного занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата проведения	
			По плану	Фактич.
<b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</b>				
1	Рукотворный мир как результат труда человека	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
2	Рукотворный мир как результат труда человека	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
5	Природа в художественно-практической деятельности человека	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
6	Природа в художественно-практической деятельности человека	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
7	Природа и техническая среда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
8	Природа и техническая среда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
9	Природа и техническая среда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
10	Природа и техническая среда	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
11	Дом и семья. Самообслуживание	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
12	Дом и семья. Самообслуживание	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
13	Дом и семья. Самообслуживание	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
14	Дом и семья. Самообслуживание	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)</b>				
15	Материалы, их свойства, происхождение	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ		

	и использование человеком	Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
17	Общее представление о технологическом процессе	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
18	Общее представление о технологическом процессе	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
21	Графические изображения в технике и технологии	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
22	Графические изображения в технике и технологии	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 ч)</b>				
23	Изделие и его конструкция	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
24	Элементарные представления о конструкции	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
25	Конструирование и моделирование несложных объектов	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
26	Конструирование и моделирование несложных объектов	Интерактивная образовательная онлайн-платформа Учи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		

		ЯКласс		
27	Конструирование и моделирование несложных объектов	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
<b>Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7ч)</b>				
28	Компьютерное письмо	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
29	Компьютерное письмо	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
30	Компьютерное письмо	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
31	Создание презентаций	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
32	Создание презентаций	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
33	Создание презентаций	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		
34	Создание презентаций	Интерактивная образовательная онлайн-платформаУчи.РУ Полнофункциональная цифровая система для образовательных организаций ЯКласс		