

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

МУ «Управления образования города Пятигорска»

МБОУ лицей №20

«РАССМОТРЕНО»

Методическим объединением

учителей истории

Руководитель МО:

Кривошеева И.В.



Протокол № 1

от «28» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР:

Белицкая Н.В.



Протокол № 1

от «28» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ лицей №20:

Бейтуганова С.А.



Приказ № 91/1 ОД

от «29» августа 2023 г.



Программа

учебного предмета

Основы религиозных культур и светской этики Основы православной культуры

4класс

Составитель : Каткова Любовь Вячеславовна,

учитель истории и обществознания

высшая квалификационная категория

Пятигорск 2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема духовно-нравственного воспитания растущего поколения была и будет актуальной. Как никогда раньше, сегодня судьба человечества и самой Земли зависит от выбора человека, а следовательно, от его нравственных и духовных качеств.

История развития образования, особенно последних десятилетий, наглядно демонстрирует, что кем бы впоследствии ни стал выпускник школы, он должен быть в первую очередь Человеком. Вот почему так важны вопросы воспитания, прежде всего духовного характера, о котором говорил русский религиозный философ Иван Александрович Ильин (1883—1954) в публичной речи «Творческая идея нашего будущего. Об основах духовного характера», произнесённой в 1934 году в Риге, Берлине, Белграде и Праге: «... Ни один народ в мире не имел и не имеет ни такой территории, ни такого национального состава, ни такой истории, как Россия. У нас своя, особая вера, свой характер, свой уклад души. России же нужен не шум, а ответственная идея, — на десятилетия, на века. Это есть идея воспитания в русском народе национального духовного характера. Это главное. Это творческое. Это на века. Без этого России не быть, отсюда придет её возрождение. Отсюда её величие воссияет.» Одним из средств воспитания гражданина, Человека является модуль «Основы православной культуры» в рамках комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Его содержание, раскрывающее основы православия — сюжеты Священной истории, — знакомящее с лучшими произведениями православной культуры, благотворно влияет, как показала десятилетилетняя практика изучения модуля, на становление добрых качеств души ребёнка. Наличие модуля «Основы православной культуры» является необходимым звеном в духовно-нравственном воспитании обучающихся, в работе с родителями, в работе с учителями-предметниками, классными руководителями.

История России неразрывно связана с верой наших предков — православием. Православие сыграло роль той духовной силы, которая во все времена объединяла народ.

Православная церковь — единственный социальный институт в России, оставшийся неизменным на протяжении десяти веков. При любых политических режимах и обстоятельствах Церковь проповедовала одно и то же учение, одну и ту же истину.

Именно Русская православная церковь посеяла и любовно взрастила семена русской культуры. Церковное богослужение требовало широкого распространения грамотности, обращения к литературе, музыке. В храмах воплощались выдающиеся достижения русской архитектуры и живописи. Непревзойдённой вершиной в мировой живописи остаётся древнерусская икона.

Каждый человек, живущий в России (вне зависимости от вероисповедания и национальной принадлежности), обязан знать русскую культуру, основой которой Узнать и усваивать их нужно с детства через семью, родных и близких.

Православная культура — это особое отношение к природе, труду и производству, это особые отношения в семье и социуме.

Модуль «Основы православной культуры» школьного курса «Основы религиозных культур и светской этики» способствует формированию у младших школьников первоначальных представлений о религиозной культуре.

Специфика модуля «Основы православной культуры» заключается в самой основе содержания — православной культуре, которая несёт в себе вечные истины, лежащие не только в основе духовности и нравственности, но и в основе культурной, художественной, научной, трудовой

деятельности. В основе содержания лежит совокупность религиозных ценностей, а также комплекс общечеловеческих, общегосударственных, общенародных социально-семейных и личностных ценностей.

Задача учителя — рассказать о славной истории своего православного Отечества, показать нравственные ориентиры для жизни маленьких граждан великой страны — России.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Цель модуля

Формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций православия России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи модуля «Основы православной культуры»:

- дать обучающимся общие представления о возникновении и развитии православия в России, его обычаях, традициях;
- показать особую роль православия в истории России, в становлении и развитии её духовности и культуры;
- раскрыть обучающимся значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученные обучающимися в процессе обучения;
- создать условия для развития коммуникативных способностей младших школьников в полиэтнической и многоконфессиональной социальной среде.

Поставленные задачи будут способствовать духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

Основное содержание учебного предмета определено в Примерной основной образовательной программе начального общего образования:

- Россия — наша Родина.
- Введение в православную духовную традицию.
- Культура и религия.
- Во что верят православные христиане.
- Добро и зло в православной традиции.
- Золотое правило нравственности.
- Любовь к ближнему.
- Отношение к труду.
- Долг и ответственность.
- Милосердие и сострадание.
- Православие в России.
- Православный храм и другие святыни.
- Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь.
- Праздники.
- Христианская семья и её ценности.
- Любовь и уважение к Отечеству.

- Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

В основе содержания курса лежит совокупность религиозных ценностей, а также комплекс общечеловеческих, общегосударственных, социально-семейных и личностных ценностей.

Предмет в целом характеризуется как культурологический и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, их составляющих, а также своей сопричастности им.

Модуль «Основы православной культуры» способствует расширению образовательного кругозора обучающегося и воспитанию порядочного, честного и достойного гражданина, а именно:

- воспитанию гражданственности, патриотизма;
- формированию таких ценностей, как любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;
- воспитанию нравственных чувств и этического сознания через присвоение таких ценностей, как нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших;
- воспитанию трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни через присвоение таких ценностей, как труд; творчество и созидание;
- стремлению к познанию и истине; целеустремлённости и настойчивости; бережливости; трудолюбию;
- воспитанию ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) через присвоение таких ценностей, как родная земля; заповедная природа; планета Земля;
- воспитанию ценностного отношения к прекрасному, формированию представлений об эстетических идеалах и ценностях через присвоение таких ценностей, как красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Специфика курса «Основы православной культуры» заключается в интегративности как внутри самого предмета, так и в связи с другими школьными предметами — русским языком, литературным чтением, окружающим миром, изобразительным искусством, музыкой, технологией и др.

Содержание курса «Основы православной культуры» реализуется с помощью системно-деятельностного, культурологического и коммуникативного подходов, которые обеспечивают формирование первоначальных представлений о религиозной культуре.

В контексте учебного курса ОРКСЭ культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народа. Духовно-нравственное воспитание школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к её истории, культуре, духовным традициям.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных традиций, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли православия в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию курса «Основы православной культуры» предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, цель которой — формирование умений выслушивать позицию партнёра, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить необходимые слова для передачи информации и рефлексии. Системнодеятельностный подход,

основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Задача учителя основ православной культуры с помощью содержания и обозначенных выше подходов к обучению младших школьников — создавать условия для формирования компетенций. Основой формирования компетенций является опыт учащихся. Но не сам по себе опыт, а осмысленный в процессе его обсуждения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом.

Курс «Основы православной культуры» является одним из шести модулей предмета ОРКСЭ.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, составляет 34 часа в год.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

«Основы православной культуры»

Требования к личностным результатам:

- формирование положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- развитие способности к оценке своей учебной деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- развитие ориентаций в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- овладение знанием основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- формирование основ экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой ***Требования к метапредметным результатам:***

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Работа с текстом (поиск информации и понимание прочитанного):

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом (преобразование и интерпретация информации):

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом (оценка информации):

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер (ввод текста; запись звука, изображения, цифровых данных):

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять

- полученную информацию, набирать небольшие тексты;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
 - сканировать рисунки и тексты.

Обработка и поиск информации:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флеш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- редактировать тексты, последовательность изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль;
- использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Создание, представление и передача сообщений:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Требования к предметным результатам:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль,

священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения православной религиозной традиции, истории её формирования в России;
 - на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
 - излагать своё мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни человека и общества;
 - соотносить нравственные формы поведения с нормами православной религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать своё мнение; готовить сообщения по выбранным темам, выполнять проекты.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Модуль «Основы православной культуры» можно условно разделить на четыре тематических блока.

I. Введение. Культура и религия

Этот блок включает в себя 5 уроков: «Россия — наша Родина», «Культура и религия», «Как христианство пришло на Русь», «Бог, мир, человек», «Библия».

Тематика данного блока даёт возможность ввести обучающихся в предметную среду курса, подготовить к восприятию сюжетов Священной истории.

II. Христианская Священная история

На изучение содержания этого блока отводится 10 уроков: «Ошибка первых людей», «Вдали от рая», «В ожидании Спасителя», «Десять заповедей», «Благовещение. Рождество Христово», «Богоявление. Искушения в пустыне», «Нагорная проповедь», «Евангельские притчи», «Крест», «Пасха».

Стержневым материалом для изучения основ православной культуры в 4 классе являются сюжеты Священной истории, этот блок занимает центральное место в курсе.

Три темы «Десять заповедей», «Нагорная проповедь», «Евангельские притчи» выделяются своим мощным воспитательным потенциалом. Они содержат непреходящие по своей нравственной значимости правила, нормы жизни христианина. Поэтому эти темы рассматриваются не только как составляющие библейского сюжета, но и как необходимые знания каждому человеку для духовно-нравственной жизни. Именно эти знания и обеспечивают общественное служение (общественную деятельность) христианина.

III. Церковь и богослужение

Блок включает в себя 7 уроков: «Храмы России», «Икона», «Церковнославянский язык», «Православная молитва», «Церковь», «Причастие», «Покаяние».

Три темы «Храмы России», «Икона», «Церковнославянский язык» обеспечивают понимание обучающимися претворения библейских сюжетов в жизнь современного человека. Темы «Православная молитва», «Церковь», «Причастие», «Покаяние» убеждают в практической значимости библейских сюжетов в жизни человека. Тематика всех уроков подводит к освоению следующего блока.

I. Общественное служение христианина

Содержание данного блока составляют 8 уроков: «Подвиг», «Брак», «Родители и дети», «Монашество», «Труд и творчество», «Любовь — вершина добродетелей», «Суд Божий и суд человеческий», «Отечество земное и небесное».

Содержание имеет практическое значение для жизни ребёнка: примеры гражданской позиции христиан формируют гражданскую позицию обучающихся.

Урок 16 посвящён итоговым учебным проектам (творческим и информационным). Урок 32 посвящён итоговому опросу (в конце учебного года

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» (всего 34 ч)

Тема	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Урок 1. Россия — наша Родина (1 ч)	Россия — многонациональное государство. Культурные традиции и вечные ценности. Почему важно изучать православную культуру	<p>Размышлять о Родине и малой родине.</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока: отвечать на вопросы, формулировать свой ответ, задавать вопрос и формулировать предполагаемый на него ответ.</p> <p>Участвовать в поисковой деятельности: вслушиваться (вчитываться) в поэтические строки о Родине, выделять ключевые слова помогающие создать образ России.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи (о ценностях духовно-нравственных ориентирах жизни человека общества государства) применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности, выявлении традиций, в том числе и православных, в жизни человека общества государства.</p> <p>Рассуждать о роли духовных традиций народов России о духовном мире человека о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества. Осознавать ценность дружеских отношений между людьми.</p> <p>Обобщать, формулировать вывод, применяя метод синквейна, выделения опорных слов.</p> <p>Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий (понимать навигатор), рассматривать иллюстративный материал разворота урока, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Читать и отвечать на вопросы по прочитанному.</p>
Урок 2. Культура и религия (1 ч)	Культура и религия. Мировые и авраамические религии. Как человек создаёт культуру. О чём говорит религия. Истоки русской культуры — в православной вере. Направления в христианстве. Православная культура	<p>Рассуждать о понятии «культурный человек» в домашней обстановке в обществе. На основе рассуждения составлять портрет культурного человека в домашней обстановке в обществе.</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока: отвечать на вопросы, формулировать свой ответ, задавать вопрос и формулировать предполагаемый на него ответ.</p> <p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о себе, обслуживать самого себя заботиться о других, не лениться вести здоровый образ жизни).</p> <p>Осознавать существующие нормы поведения в домашней обстановке в обществе. Осознавать роль семьи в воспитании культуры человека. Осознавать роль родителей в привитии ребёнку навыков самообслуживания.</p> <p>Понимать лексическое значение слов «служить, служба, слуга, услуга, служение». Служить — значит, слышать: родителей и самого себя.</p> <p>Работать в паре. Слушать и принимать ответ другого.</p> <p>Находить ответ на вопрос в тексте урока выделять нужную информацию, работать с разными рубриками учебника привлекая их к ответу на вопрос.</p> <p>Усвоить ряд понятий: семья, культура, православная культура, традиция, обычай, вера.</p> <p>Отвечать на проблемные вопросы.</p> <p>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии. Получить представление о мировых и авраамических религиях, направлениях в христианстве; о традиционных православных праздниках; обычаях празднования отдельных православных праздников.</p>
Урок 3. Как христианство пришло на Русь (1 ч)	Деятельность Кирилла и Мефодия. Выбор веры князем Владимиром. Крещение Руси. Как изменилась жизнь киевлян после их	<p>Понимать что такое православная культура. Объяснять (устно) что такое вера в жизни человека.</p> <p>Находить отражения православной культуры в произведениях искусства.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Рассуждать о язычниках и их вере в множество богов: почему князь Владимир задумался о вере.</p> <p>Размышлять над вопросом: «В наше время можно выбирать веру?»</p> <p>Иметь представление о роли братьев Кирилла и Мефодия; о том, как пришло христианство на Русь, почему Русь называют Святой.</p> <p>Усвоить ряд понятий: крещение и Крещение; вера; просвещение и просветители; проповедь и летопись.</p> <p>Объяснять значение слов (понятий) с опорой на текст учебника: достижения в области искусства.</p> <p>Уметь рассматривать иллюстрации урока, отображающие различные виды искусства, в частности — зодчество.</p>

	крещения. Культура Руси после Крещения: достижения в области архитектуры, литературы, иконописи и т. д.	<p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий</p> <p>Сотрашивать содержание текста с иллюстративным рядом как учебника так и дополнительного материала</p> <p>Понимать, что такое память, как она может выражаться в жизни человека, общества, государства</p> <p>Уметь рассматривать памятник (иллюстрация урока — памятник святым Кириллу и Мефодию в Москве)</p> <p>Использовать печерные средства, навыки смыслового чтения учебных текстов</p> <p>Понимать смысловые синонимы: Родина — Отечество — Святая Русь</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока: отвечать на вопросы формулировать свой ответ с помощью алгоритма, задавать вопрос и формулировать предполагаемый на него ответ.</p> <p>Участвовать в исследовательской деятельности: работа с текстом урока.</p>
Урок 4. Бог, мир, человек (1 ч)	Религиозная вера. Бог — Творец, который создал весь мир и человеческий род. Сотворение мира. Какие дары Бог дал человеку. Образ Божий в человеке. Душа и тело. Ответственность человека за мир	<p>Рассуждать, что такое вера, приводить примеры веры из жизни современного человека, выражать свои впечатления</p> <p>Понимать, что Бог — Творец. Господь наш. Всемогущий Бог — Святая Троица.</p> <p>Иметь представление о сотворении мира; о бессмертии души</p> <p>Усвоить лексическое значение слов и отдельных понятий: вера; душа — дыхание, духовный; Дух Божий; материальный/нематериальный</p> <p>Усвоить смысловое понятие, что вера обладает способностью объединять народы; вера — духовная необходимость жизни человека</p> <p>Использовать печерные средства, навыки смыслового чтения учебных текстов</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии. Тема 1: Как отражается Образ Божий в человеке. Что может быть общего у человека и Бога. Чем человек похож на Бога. Тема 2: Какими качествами обладают христиане. В чём ответственность человека за мир.</p> <p>Уметь «читать» иллюстрацию. Работать с иллюстрациями урока</p> <p>Слушать, рассматривать и воспринимать произведения искусства по теме урока.</p> <p>Работать с религионимами.</p>
Урок 5. Библия (1 ч)	Библия — книга книг Части Библии Священное Писание Ветхого Завета Священное Писание Нового Завета. Евангелие Апостолы Божественное Откровение	<p>Рассуждать о важности чтения о роли книги в жизни человека и общества</p> <p>Иметь представление о Библии как собрании многих книг, рассказывающих о жизни на Земле об Иисусе Христе и Его учении. О свободе — даре Бога человеку</p> <p>Понимать по высказываниям философов писателей мультяшек учёных, что Библия — «книга книг» какую роль играет чтение Библии в жизни человека</p> <p>Усвоить, что апостолы сыграли важную роль в создании и распространении знаний содержащихся в Библии</p> <p>Знать, что такое Евангелие, кто такие евангелисты. Понимать их роль в распространении учения Иисуса Христа</p> <p>Участвовать в комментированном чтении текста урока (формулировать и высказывать мысль)</p> <p>Усвоить лексическое значение слов и отдельных понятий: апостол пророк Библия Священная История Священное Писание Священное предание Божественное Откровение Евангелие Новый Завет, Ветхий Завет</p> <p>Усвоить понимание того, что Бог дарил человека дарами (какими — по тексту урока).</p> <p>Использовать печерные средства, навыки смыслового чтения учебных текстов.</p> <p>Работать с религионимами.</p> <p>Работать со словарём</p>
Урок 6. Ошибка первых людей (1 ч)	Представление о начале человеческой истории первая семья. Лобно и зло в православной традиции. Грех Возникновение зла в мире	<p>Рассуждать об образе Бога в человеке и о свойствах Бога.</p> <p>Узнать о райском саду — Эдем, жилище первых людей</p> <p>Усвоить, что Бог наказал первых людей бременем этот сад и возлещивать, что человек, подлаяя Богу, должен стать творцом. Иметь представление о том, кем был населён Эдем; чем занимались там первые люди</p> <p>Понимать, что способность любить является самым главным из всего того, чем человек может быть похож на Создателя</p> <p>Понимать смысл понятий «путь жизни» и «путь смерти», что значит «выбор», что есть лобно и что есть зло</p> <p>Знать, что есть ангелы лобные и ангелы злые</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: что такое любовь и что такое грех. Отвечать на проблемные вопросы. Выдвигать гипотезу (предполагать).</p>

		<p>Усвоить и принять, что любовь всё объединяет: грех всё разрушает; грех удаляет человека от Бога.</p> <p>Работать со словарём с иллюстрациями текста урока Работать в паре</p> <p>Работать с интернет-ресурсами: библейские сюжеты в изобразительном искусстве</p> <p>Слушать, рассматривать и воспринимать произведения искусства по теме урока</p>
Урок 7 Вдали от рая (1 ч)	Путь жизни и путь смерти. Лети Алама и Евы. Первое убийство. Потоп. Понятие «завет»	<p>Рассуждать о способности греха менять человека изнутри. В каком состоянии духа пребывает человек, если совершает доброе дело? Если совершает злое дело?</p> <p>Иметь представление о семье Алама и Евы, чем занимались их сыновья. Первое понятие о грехе.</p> <p>Понимать, что внутреннее состояние человека — доброе и спокойное или злое и тревожное — приводит к добрым или злым поступкам. Кто такой праведник?</p> <p>Усвоить, что ещё в те далёкие времена установилась традиция благодарить Бога за помощь.</p>
Урок 8 В ожилании Спасителя (1 ч)	Строительство Вавилонской башни. Ветхозаветные патриархи: Авраам, Исаак, Иосиф и братья «Авраам — отец верующих» аспекты понятия «вера»	<p>Знать библейские сюжеты: грехопаление первых людей в Эдемском саду; грех убийства брата братом; Всемирный потоп и постройка Ноева ковчега. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: можно ли исправить допущенную ошибку?</p> <p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов</p> <p>Работать с фразеологизмами, пословицами и поговорками библейского происхождения: смысл и употребление в речи современного человека.</p> <p>Работать со словарём</p> <p>Работать с интернет-ресурсами: библейские сюжеты в изобразительном искусстве</p> <p>Слушать, рассматривать и воспринимать произведения искусства по теме урока</p> <p>Рассуждать о роли языка в жизни человека и общества</p> <p>Иметь представление о богоизбранном народе, о роли праведного Авраама. О первородстве.</p> <p>Понимать, почему праведного Авраама считают «отцом всех верующих»; что значит Бог смешал язык; что значит Бог заключил договор с человеком; что вера предполагает доверие и верность Богу; что порой Бог попускает людям тяжёлые испытания не для того, чтобы разрушить их веру в Него, а, наоборот, чтобы укрепить и закалить веру.</p> <p>Усвоить, что слова «Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю» были обращены к Ною по окончании потопа, этими словами Бог благословил семью Ноя (а не Алама и Еву).</p> <p>Знать библейские сюжеты: постройка Вавилонской башни; история Авраама и его долгожданного сына Исаака; какая земля называется в Библии землёй обетованной; кто такой патриарх.</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: могут ли люди, говорящие на разных языках, что-либо построить?</p>
Урок 9 Десять заповедей (1 ч)	Выход евреев из Египта. Завет Бога и народа. Десять заповедей данных Моисею Богом. Нравственные принципы и нормы в православной культуре	<p>Рассуждать о потомках Авраама</p> <p>Иметь представление о «десяти казнях египетских». Понимать, что верующие люди во всём доверяют Богу. Смысл договора Бога с человеком.</p> <p>Каждая заповедь Богом данная Моисею, — это дорожный указатель: куда идти, чтобы остаться на пути жизни и не свернуть на путь смерти.</p> <p>Усвоить, что влача успех в добром деле в любой ситуации, — это полное доверие Богу. Главное, чему Бог хочет научить человека — это любовь.</p> <p>Знать библейские сюжеты о спасении новорождённого еврейского сына в Египте; о жизни Моисея в Египте; о том, что Бог даровал евреям Закон — десять заповедей.</p> <p>Какая из заповедей самая главная: любви Бога всем сердцем и любви своего ближнего, как самого себя.</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: современны ли десять заповедей?</p> <p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов.</p>
Урок 10 Благовещение. Рождество Христово (1 ч)	Свободный и ответственный выбор Марии. Пришествие в мир Спасителя. Рождество Христово. Рождественские	<p>Работать с фразеологизмами, пословицами и поговорками библейского происхождения: смысл и употребление в речи современного человека.</p> <p>Уметь рассматривать и «читать» иллюстрации к уроку.</p> <p>Работать со словарём</p> <p>Работать с интернет-ресурсами: библейские сюжеты в изобразительном искусстве</p> <p>Участвовать в проектной деятельности: деление класса на две команды, начало работы (см. урок 16)</p> <p>Рассуждать о том, могла ли Мария отказаться от благой вести Ангела. Что значит доверие Богу? Что</p>

	традиции	<p>значит исполнение воли Бога?</p> <p>Иметь представление о рождении и жизни Марии до встречи с Ангелом</p> <p>Понимать, что «от выбора Марии, как убеждены христиане, зависела судьба всего человечества». И Она исполнила волю Божию.</p> <p>Слова Ангела: «Дух Святой сойдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя, поэтому Тот, Которого Ты родишь, будет назван Сыном Бога»</p> <p>Усвоить, что послушание — главное условие жизни человека с Богом</p> <p>Знать, что Мария — Матерь Божия. Библейский сюжет, как Иосиф с Марией отправились из Назарета в Вифлеем. Что такое Вифлеемская звезда. Знать православные праздники: Благовещение, Рождество Христово. Их традиции в современном мире. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: зачем Господь пришёл на землю в образе человека? Какие традиции празднования Благовещения, Рождества Христова есть в вашем доме. Работать с религионидами.</p> <p>Работать с иллюстрациями текста урока</p> <p>Работать с интернет-ресурсами: отражение православных праздников в искусстве.</p> <p>Слушать, рассматривать и воспринимать произведения искусства по теме урока</p>
Урок 11 Богоявление, Испытание в пустыне (1 ч)	Проповедь Иоанна Крестителя. Крещение Господне. Откровение Бога о Себе — Святая Троица. Христос как «Новый Адам». Выбор Победа над злом. Испытание, трудности	<p>Рассуждать о добровольном крещении человека, о том, что даёт крещение человеку</p> <p>Иметь представление о великом пророке Иоанне. Понимать, что Крещение — это таинство Божественная тайна. Что такое искушение. Значение сюжета искушения Христа в пустыне и сюжета об Аламе в Элеме.</p> <p>Связывать деяния, некоторые обобщения и выводы: сюжеты искушения Христа в пустыне и Аламе в Элеме.</p> <p>Усвоить, что во время крещения в водах Иордана на Иисуса Христа сошёл Дух Святой в виде голубя. Бог провозгласил, что это есть Сын Божий. Так возникло представление о Святой Троице: Бог-Отец, Бог-Сын и Бог-Дух Святой.</p> <p>Знать библейский сюжет о Крещении Иисуса Христа в водах Иордана.</p> <p>Кто такой Иоанн Креститель. Почему его называют Крестителем.</p> <p>Православный праздник: Крещение Господне или Богоявление.</p> <p>Величайшие шедевры русского искусства на данный сюжет: А. А. Иванов «Явление Христа народу» и другие.</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: как искушал Иисуса дьявол? Можно ли называть это духовным поединком?</p> <p>Работать с религионидами</p> <p>Работать с фразеологизмами, пословицами и поговорками библейского происхождения: смысл и употребление в речи современного человека</p> <p>Уметь рассматривать и «читать» иллюстрации к уроку</p> <p>Работать с интернет-ресурсами: отражение православных праздников в искусстве</p>
Урок 12 Нравоучительная проповедь (1 ч)	Нравственные принципы и нормы в православной культуре. Учение Христа. Заповеди блаженства. Царство Небесное. Христианские добродетели. Духовные сокровища	<p>Рассуждать о характере человека: что это такое? Из каких черт состоит характер? Можно ли поменять характер? Что значит работать над собой?</p> <p>Иметь представление о добродетелях, к которым стремятся все христиане, — смирению, кротости.</p> <p>Понимать, кто такие блаженные: что такое «заповеди блаженства»</p> <p>Усвоить, что «Царство Божие — внутри вас»: что только добро может победить зло. Смирение, кротость, мир в душе, милосердие, любовь к Богу и ближнему — духовные сокровища христиана.</p> <p>Заповеди блаженства «золотое правило нравственности» — духовно-нравственные ориентиры.</p> <p>Знать нравственное учение Иисуса Христа. Золотое правило нравственности</p> <p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: легко ли поступать так, как учил Христос?</p> <p>Работать в малой группе: обсуждение вопроса о чертах характера человека — смирении, кротости</p> <p>Работать с иллюстративным материалом урока: рассматривать, читать и воспринимать иллюстрацию</p>
Урок 13 Евангельские притчи (1 ч)	Проповедь Христа. Мудрые поучения. Притчи о потерянном овецке, о блудном сыне, о милосердном	<p>Рассуждать об отношении человека к человеку, человека к Богу. О характере человека: что это такое? Из каких черт состоит характер? Можно ли поменять характер? Что значит работать над собой?</p> <p>Иметь представление о добродетелях, к которым стремятся все христиане, — быть милостивым, ближним</p> <p>О притче как жанре произведения (смысл, инсказание, образы, поучительный вывод). О разных видах искусства: иконе, фреске, мозаике.</p>

	<p>Кто самая ясная наша близость</p>	<p>Понимать, что такое притча: смысл притчи Усвоить, что такое покаяние: покаянное чувство; именно покаяние может изменить жизнь человека. Бог всегда ждёт встречи с человеком, ждёт возвращения</p>
<p>Урок 14. Крест (1 ч)</p>	<p>Вход в Господня Иерусалим Последние дни жизни Христа Предательство Тайная вечеря Женитьба Христа Распятие Крест — символ любви к людям Почему христиане называют Христа Спасителем?</p>	<p>Рассуждать о крестном пути Иисуса Христа, о «крестном пути» человека Иметь представление о географии библейских событий: Иерусалим — столица Иудеи; Гефсиманский сад; Голгофа О сюжете воскресения Лазаря Понимать, почему люди предатели везли Христа в город Иерусалим: «Люди думали, что Он илёт основать здесь на земле Своё Царство — богатое, славное и могущественное и что Он освободит народ от римлян, которые захватили страну. А потом подчинит Себе весь мир». То есть люди надеялись на улучшение своей жизни Что такое жертвенная любовь? Заповедь новая: «Заповедь новую даю вам: да любите друг друга как Я возлюбил вас». Что здесь нового? Люди давно знали о том, что нужно любить других. Христос же даёт нам образец истинной любви — до готовности умереть ради другого человека. Такую любовь называют жертвенной.</p>
<p>Урок 15. Пасха (1 ч)</p>	<p>Великая Суббота Сопровождение во ад. Воскресение Христа Пасха. Пасхальные традиции и обычаи празднования</p>	<p>Что такое «страстная седмица» Усвоить, что страсти: грех самолюбия ведут к духовной, а потом и к физической гибели человека. В самые страшные минуты жизни Христос явил образец той любви, которой учил людей Знать традиции православного праздника Вход Господень в Иерусалим или Вербное воскресенье Знать библейские сюжеты: Вход Господень в Иерусалим; Предательство Иуды; Тайная вечеря; Крестный путь Иисуса Христа. Что такое Голгофа. Распятие Христа. Слова Христа: «Отец, прости им! Они не знают, что делают» Уметь «читать» библейский сюжет по иконе (икона «Воскресение Лазаря», Дионисий «Распятие»); по картине (М. В. Нестеров «Вход Господень в Иерусалим», «Несение Креста») Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: может ли друг стать предателем; кто такой предатель. Что такое крестный путь. Почему христиане называют Христа Спасителем? Работать в малой группе: раскрывать смысл фразеологизма, пословицы библейского происхождения; употребление их в речи современного человека Рассуждать, что значит Иисус Христос умер как человек, но остался жив как Бог. Иметь представление о Великой Субботе — две типичны Понимать, что Христос, как и все люди, умер и попал в мир смерти — ад. Христос разбил двери ада, сошёл в него и освободил его пленников Усвоить, что короткая весть — Христос воскрес! — перелается от христианина к христианину. «Воистину воскрес!» — радостно отвечают они друг другу. И так длится почти две тысячи лет. Знать библейский сюжет, как женщины ранним воскресным утром спешили к гробу Христа с целью проститься с любимым Учителем.</p>
<p>Урок 16 Итоговые учебные проекты (1 ч)</p>	<p>Творческий проект. Информационный проект Выполнение заданий в рамках работы над проектом. Презентации результатов работы и их обсуждение</p>	<p>Участвовать в разработке учебного проекта. Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии. Презентовать итоги своей работы над проектом. Обсуждать результаты учебных проектов</p>
<p>Урок 17. Храмы России (1 ч)</p>	<p>Православный храм — его устройство и убранство. Что</p>	<p>Рассуждать о назначении храма в жизни человека, общества, страны Понимать, что значит выражение «храм — «синтез искусств»: разнообразные виды искусств и ремёсел. Что такое убранство храма.</p>

	люди лепают в храме Иконы Иконостас Парские врата Алтарь. Престол Благословение Правила повеления в храме Старинные храмы России	Правила повеления в храме Узнать , что храм — часть панорафты Смысл и значение религиозных по теме урока: храм, молитва, церковное пение, икона и иконостас, алтарь, царские врата и престол; колокольный звон. Знать , что храм — это символ России (храм Покрова на Нерли. <i>Владимирская область</i>). Храм — это визитная карточка страны (храм Христа Спасителя. <i>Москва</i>). Храмы-памятники в России, напоминающие о важных
Урок 18. Икона	Икона Зачем изображают невидимое Чем икона отличается от картины. Свет иконы Нимб Икона и молитва. Поклонение и почитание	для нашей страны исторических событиях (названия этих храмов) Внешнее и внутреннее устройство храма Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: как правильно себя вести в храме Участвовать в виртуальной экскурсии по храму « Читать » и сравнивать содержание урока с сюжетом иллюстрации урока (изображения храмов: во Владимирской области в Нижнем Новгороде в Великом Новгороде: Н. П. Богданов-Вельский «В церкви») Проводить самостоятельное исследование: какие храмы есть на территории вашей малой родины. Работать в поисковой системе интернета. Ориентироваться в интернет-ресурсах по заданной теме Рассуждать о жанрах изобразительного искусства, отличии картины от иконы. О библейских сюжетах, послуживших основой для произведения православного искусства — иконы, картины Понимать , что такое икона. Представление невидимого духовного мира. Один и тот же библейский сюжет может быть основой и иконы, и картины Узнать , что икона — символ православия (как и крест и храм и свеча и колокол). Символическое значение изображений на иконе. Изображение святости на иконе — нимб. Особенности изображения на иконе Спасителя, Богородицы. Значение цвета в иконе. Верующие поклоняются только Богу, а иконы — почитают Знать имена великих иконописцев — Феофан Грек, Андрей Рублёв, Дионисий.
Урок 19 Церковно-славянский язык (1 ч)	Язык молитвы и богослужения. Интересные особенности церковнославянского языка. Полвики Кирилла и Мефодия Почему православные любят церковнославянский язык?	Рассуждать о чтении и пении в храме: что читают — стихи? Что поют — песни, арии? Что такое молитва- слово, песнопение Понимать , что братьями святыми Кириллом и Мефодием церковнославянский язык был создан для проповеди и молитвы Что традиция богослужебного языка, т. е. песнопение на церковнославянском языке, сохранена и актуальна в наше время Знать отдельные названия букв церковнославянской азбуки. Аз (А) буква (Б) вели (В) — я буквы знаю (ведаю). Глаголь (Г) слово (Л) — говори слово Рцы (Р) слово (С) твердо (Т) — говори слово твердо. Характеризовать традиции богослужебного языка Читать вслух церковнославянскую азбуку Участвовать в диалоговой ситуации урока: в каких современных словах можно найти следы церковнославянского языка Работать с иллюстрациями урока: изображение «Примеры церковнославянских слов»; «Берестяная грамота мальчишки Онфима» и др. Слушать церковное песнопение Находить в интернет-ресурсах и использовать церковные песнопения
Урок 20 Молитва (1 ч)	Что такое молитва? Чем молитва отличается от магических заклинаний?	Рассуждать о благоларности: почему нужно быть благоларным? Понимать , что молитва отличается от магических заклинаний. Значение молитвы-просьбы, молитвы-благодарения, молитвы-славословия.
Урок 21 Церковь (1 ч)	Церковь как организация Что такое церковное	Узнать , что православный человек может молиться Богу не только в храме или дома перед иконами. Он молится в минуту опасности или радости, в одиночку или сообща, вслух или про себя. Знать , что православная молитва — это прежде всего разговор с Богом.

	<p>тайнство Крещение — вступление в Церковь Церковь — корабль спасения Миропомазание. «Пантвенное священство» Степени священства: священник, епископ</p>	<p>Читать молитву «Отче наш» Работать в малой группе: раскрывать смысл пословиц библейского происхождения; показывать употребление их в речи современного человека. Слушать молитву «Отче наш» на разных языках и слышать общие понятные слова Находить в интернет-ресурсах и использовать церковные песнопения, в том числе молитвы Рассуждать о том, что такое церковь (культовое здание) и Церковь (особое единство Бога и верующих); что такое христианская община Усвоить, что такое Таинство: это время таинственной встречи человека со своим Творцом; что совершение Таинства в Церкви считается действием не человека а Бога Таинства Церкви — особенно важные священные действия которые совершает Бог рками священнослужителей в ответ на молитву христиан Талиции таинств: Таинство Крещения — вхождение человека в Церковь. Таинство Миропомазания Таинство Священства Знать библейский сюжет «Сошествие Святого Духа на апостолов» Знать традицию православного праздника Вознесения Господня — День рождения Церкви.</p>
<p>Урок 22 Причастие (1 ч)</p>	<p>Тайная вечеря Святые Лары Главное Таинство Церкви Литургия и Евхаристия Церковь как Тело Христово Христос как виноградная лоза Как человек может отблагодарить Бога</p>	<p>Рассуждать, систематизировать полученные ранее знания и новые знания: кто является членом Церкви: человек участвующий в Таинствах (Крещения — вошёл в Церковь; Причастия — человек подтверждает, что является частью Церкви) Усвоить, что среди церковных Таинств особое место занимает Таинство Причастия, когда верующие вкушают Святые Лары Знать, что «Святое Причастие — это способ соединиться со Христом, «привиться» к Нему, дать Ему действовать в себе» Литургия — богослужение на котором совершается Таинство Причастия Шелеры иконописи: икона «Тайная вечеря» и др. Участвовать в диалоговой ситуации урока: за какие лары Церковь благодарит Бога во время Литургии Работать с текстом урока: выбирать ответ на вопрос находить питатv — подтверждение сказанного питатv — иллюстрацию к сказанному. Слушать Литургию, замечать действия присутствующих на службе верующих.</p>
<p>Урок 23 Покаяние (1 ч)</p>	<p>Нравственные принципы и нормы в православной культуре.</p>	<p>Рассуждать о внутреннем мире человека о чувствах: о заповедях блаженства. Усвоить, что голос совести необходимо слышать до поступка.</p>
<p>Урок 24. Подвиг (1 ч)</p>	<p>Творчество как преображение мира Что такое подвиг. Сила духа Святость как призвание каждого христианина Христиане — свет миру Внешний и внутренний мир человека: какой труднее изменить? Новомученики и исповедники XX в.</p>	<p>Что в Таинстве исповели священник помогает освободить человека от греха силой Божией благодати. Испещает же раненную грехом душу Сам Бог Знать, что совесть — нравственное чувство: голос совести — голос Бога Таинство исповели или Таинство покаяния Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: Добро — это...; Зло — это... Работать с иллюстрациями урока: видеть, описывать, задавать вопросы Использовать навыки смыслового чтения учебных текстов: читать, выделять главную мысль абзаца, формулировать вопрос по содержанию абзаца. Пополнить свой словарный запас выражениями, пословицами со словом «совесть» Рассуждать о духовно-нравственной жизни общества: о творчестве и творениях — произведениях искусства Усвоить, что духовная сила проявляется в способности достойно переносить трудности с верой и доверием Богу Только человек, обладающий силой духа, способен на подвиг.</p>
<p>Урок 25. Брак (1 ч)</p>	<p>Поломвние Взаимное уважение супругов. Доверие и</p>	<p>Рассуждать о семье об условиях создания семьи: о качествах супругов: о взаимоотношениях между супругами между родителями и детьми О поведении каждого члена семьи. Усвоить, что семья — одна из важнейших ценностей для христиан.</p>

	<p>верность. Терпение и чуткость. Ответственность мужчины за семью. Женщина как мать хранительница мира и согласия в семье помощница мужа. Отношение к разводу</p>	<p>Для христиан значимой ценностью является непомудрие. Роль мужчины в семье. Жертвенный подвиг материнства. Знать семейные традиции. Таинство брака — венчание. Традиция православного праздника в России — День семьи, любви и верности. Имена Петра и Февронии Муромских. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: какой смысл выражения «Семья — маяяя перковка»? Какой смысл венцов при венчании? Почему ответственность за семью лежит именно на плечах мужчины? Использовать навыки смыслового чтения учебных текстов: читать, выделять главную мысль абзаца, формулировать вопрос по содержанию абзаца. Пополнить свой словарный запас выражениями, пословицами и поговорками о семье. Выбирать художественные произведения о семье для своей домашней библиотечки</p>
<p>Урок 26 Родители и дети (1 ч)</p>	<p>Чалоплюбие. Многолетность. Отношение детей к старшим (заповедь о почитании родителей). Семейные традиции. Семья — это крепкая опора и большая поддержка в жизни. Семейное счастье</p>	<p>Рассуждать о семье, об условиях создания семьи, о качествах супругов, о взаимоотношениях между супругами, между родителями и детьми, о поведении каждого члена семьи. Усвоить, что в христианской семье в основе отношений мужа и жены, родителей и детей лежит любовь. Послушание — главная детская добродетель. Христианская семья — это крепкая опора для ребёнка и большая поддержка в жизни христианина. Жизнь семьи — это забота старших о младших, забота младших о старших. Почитание и уважение. Семья — это ценность, которой человек призван дорожить. Знать Заповедь данную Моисею, о почитании родителей: «Почитай отца твоего и мать твою». Семейные традиции. Традиция православного праздника в России — День семьи, любви и верности. Имена Петра и Февронии Муромских. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: трудно ли вам слушаться родителей? Использовать навыки смыслового чтения учебных текстов: читать, выделять главную мысль абзаца, формулировать вопрос по содержанию абзаца. Пополнить свой словарный запас выражениями, пословицами и поговорками о семье. Выбирать художественные произведения о семье для своей домашней библиотечки</p>
<p>Урок 27 Монашество (1 ч)</p>	<p>Кто такой монах (инок). Зачем становятся монахами. Отшельники. И общежительное монашество. Монастыри как центры духовного и культурного просвещения. Преподобный Серафим Саровский. Известные обители России.</p>	<p>Рассуждать о путях человека к Богу (воцерковлённая семья, приобретение знаний, опыт страданий). Усвоить, что монашество — особый путь к Богу для христианина. Это путь труда духовного — молитвы, путь труда физического. Что такое монастырь и общежительный монастырь. Монастыри — важнейшие центры культуры, книжности, просвещения.</p>
<p>Урок 28 Труд и творчество (1 ч)</p>	<p>Заповеди Творца первым людям. Может ли труд приносить радость? Вред праздности. Созидательное творчество. Труд души. Гражданские</p>	<p>Рассуждать о жизни человека: его каждодневные занятия. Какую роль в жизни человека играет труд? Что значит «труд физический», «духовный труд», «интеллектуальный труд». Что значит выражение «работать на своей земле»? Усвоить, что смысл жизни человека — в труде. Труд — это ценность, которой человек призван дорожить. Знать Заповедь Бога: «И взял Господь Бог человека, которого создал, и поселил его в саду Эдемском, чтобы возделывать его и хранить его». Гражданские добродетели — справедливость, честность и солидарность: эти качества признают важными все люди, независимо от вероисповедания. Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами</p>

	добродетели: справедливость, честность, солидарность	<p>дискуссии: может ли человек жить без труда? Труд — это необходимое условие для жизни человека на земле? Может ли труд приносить радость? Использовать навыки смыслового чтения учебных текстов; читать, выделять главную мысль абзаца формулировать вопрос по содержанию абзаца Пополнить свой словарный запас выражениями, пословицами и поговорками, фразеологизмами о труде. Выбирать художественные произведения о полях труда для своей домашней библиотечки</p> <p>Находить в интернет-ресурсах и использовать информацию в том числе видеорялы о «труде физическом» «духовном труде» «интеллектуальном труде» для знакомства с разными профессиями и сферами жизни человека в обществе</p> <p>Участвовать в выставке творческих работ учащихся класса, школы</p>
Урок 29 Любовь — вершина добродетелей (1 ч)	Любовь к Богу проявляется в любви к ближним. Человек как икона Бога. Бог есть любовь. Любовь к врагам.	<p>Рассуждать об отношении человека к человеку, человека к Богу. Кто такие наши ближние.</p> <p>Усвоить слова из Нагорной проповеди: «Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас».</p>
Урок 30 Суд Божий и суд человеческий (1 ч)	Вера христиан в бессмертие. Что такое кризис. Притча о брачном пире. «Страшный Суд» как суд любви. Как вилеть в полях Христа. Примеры жертвенной любви.	<p>Рассуждать об основе жизни на земле — любви. Почему именно умение любить является обязательным условием для перехода в вечную жизнь?</p> <p>Усвоить, что жизнь земная имеет продолжение в жизни небесной, то есть жизнь вечна.</p> <p>Бедность не мешает совершать добрые поступки, а богатство — не помогает.</p> <p>Знать, какое событие называется Страшным Судом. Евангельский сюжет Страшного Суда. Великая княгиня Елизавета Фёдоровна Романова, основательница Марфо-Мариинской обители милосердия в Москве — пример духовного подвига жертвенной любви.</p> <p>Полковник мелихинских сестёр на фронтах Великой Отечественной войны.</p> <p>Заповедь: «Не судите, да не судимы будете; и какую мерю мерите, такую и вам будут мерить».</p>
Урок 31 Отечество земное и небесное (1 ч)	Как христиане проявляют любовь к Отечеству. Илья Муромец, Князь Александр Невский и Лмитрий Лонской, Пересвет и Ослябя, Пятницких, Гермоген К., Минин и Л. Пожарский, А. В. Суворов и Ф. Ф. Ушаков, М. М. Сперанский и П. А. Столыпин.	<p>Участвовать в диалоговой ситуации урока с элементами дискуссии: три способа совершить доброе дело или злое: мысль, слово, дело.</p> <p>Чем занимаются православные добровольцы — волонтеры? Готов ли ты стать волонтером?</p> <p>Использовать навыки смыслового чтения учебных текстов: читать, выделять главную мысль абзаца, формулировать вопрос по содержанию абзаца. Пополнить свой словарный запас выражениями, пословицами и поговорками о качествах человека, о труде на благо Отечества, на благо ближних.</p> <p>Выбирать произведения о благодетелях России, Москвы, своего края для своей домашней библиотечки.</p> <p>Находить в интернет-ресурсах информацию о современной жизни Марфо-Мариинской обители в Москве; о благодетелях своего края (возможны варианты: праведный Филарет Милостивый, «Святой доктор» Фёдор Петрович Гааз).</p>
Урок 32 Итоговый опрос (1 ч)	Итоговый опрос по результатам изучения курса (в форме игры). Командное творчество. Индивидуальный письменный опрос.	<p>Объяснять значение слов, терминов и понятий. Систематизировать и обобщать знания по пройденному курсу.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты события. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом.</p>
Уроки 33-34 Обобщающие уроки (2 ч)	Обобщение содержания курса, подведение итогов.	

	<p>его изучения Междисциплинарные связи предмета «ОРКСЭ» с предметами «Литературное чтение» «Исто- рическое искусство» «Музыка» и др.</p>	
--	---	--